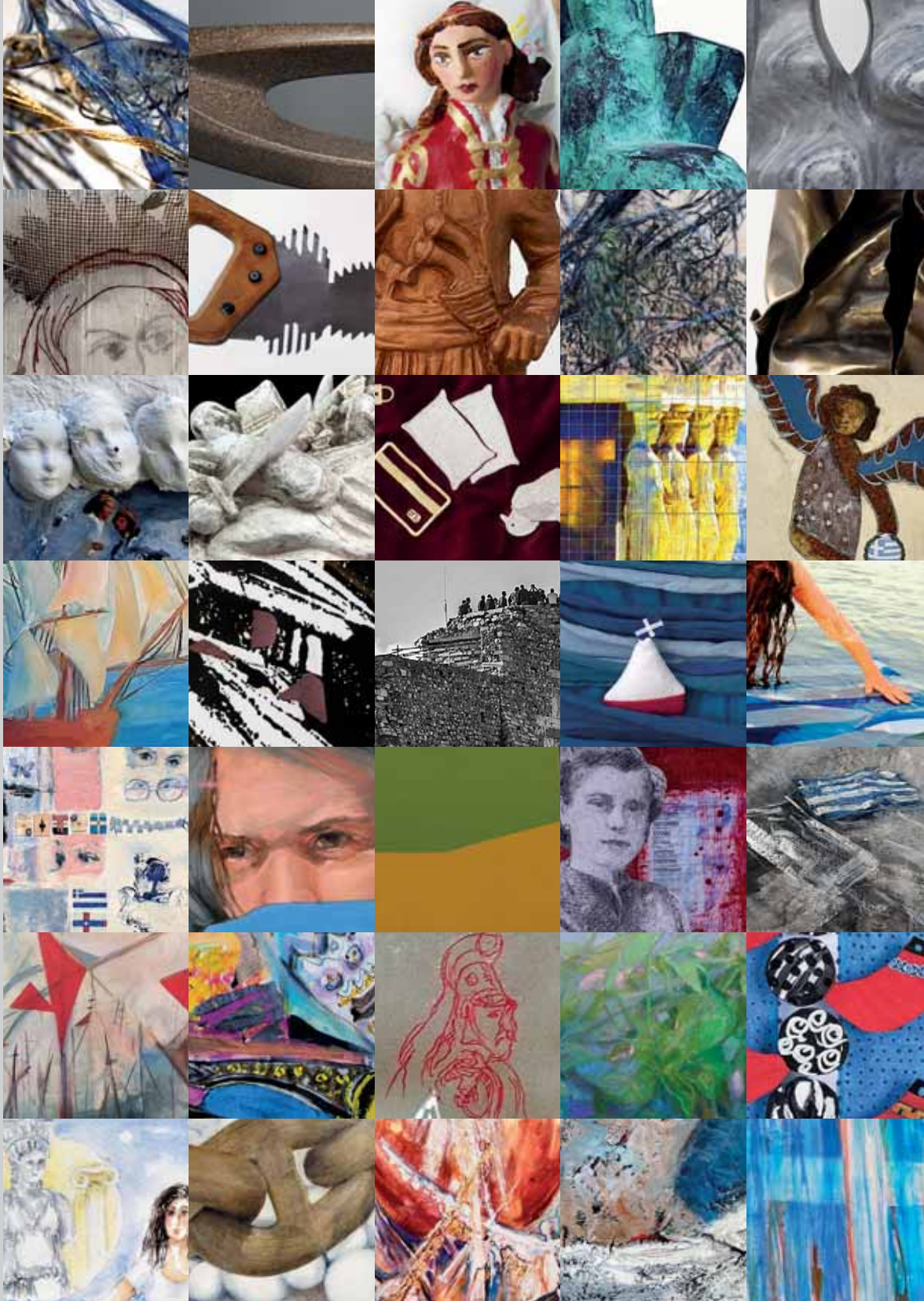
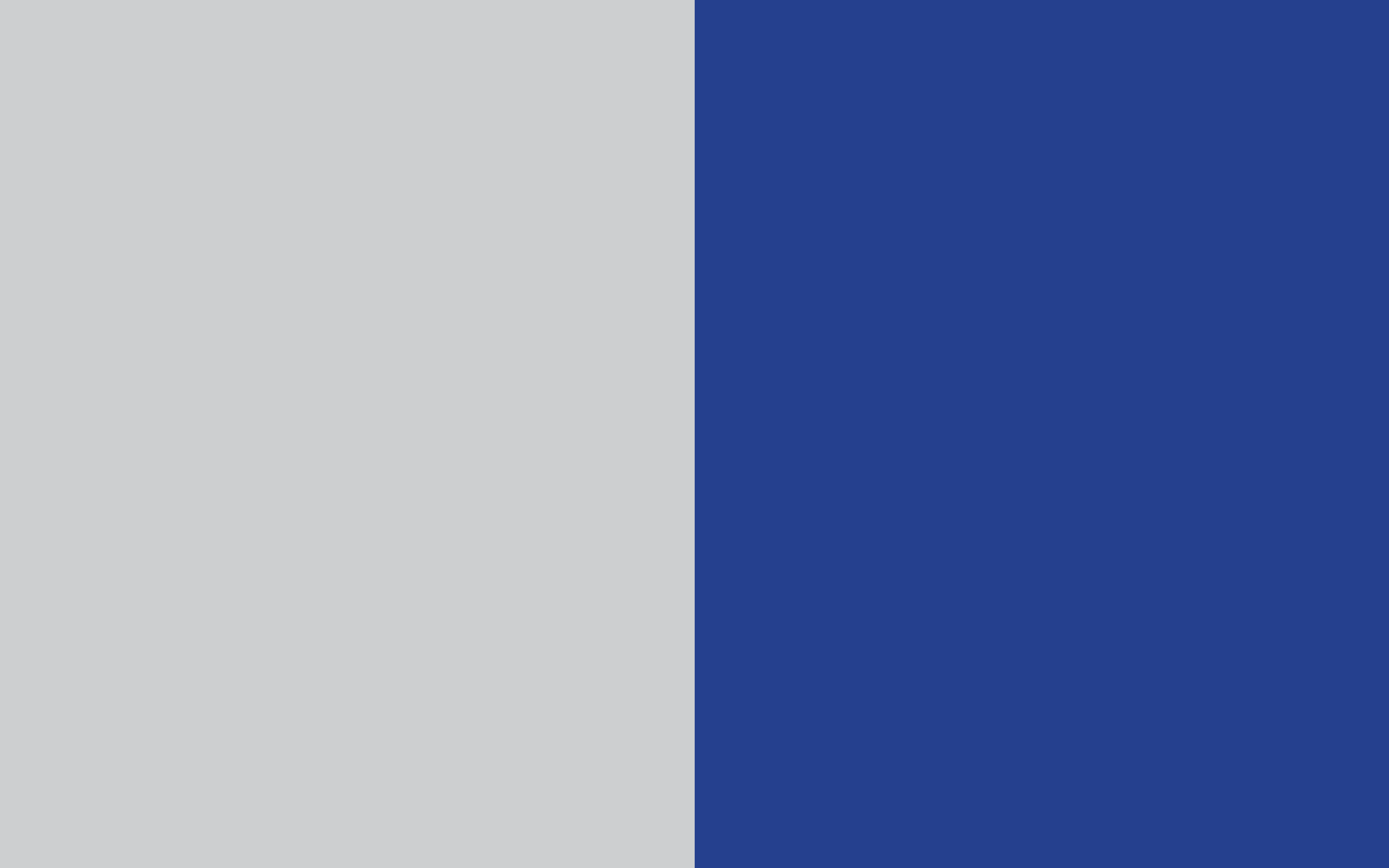




ΔΥΟ ΑΙΩΝΕΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΜΕΣΟΓΑΙΑΣ



ΔΥΟ ΑΙΩΝΕΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ



*Στην Μνήμη της αγαπημένης μας συναδέλφου Τζένης Βεργέτη
για την ανεκτίμητη προσφορά της στο Σύλλογό μας.*

ΤΟ 2021, ΑΠΟΤΕΛΕΙ ΕΤΟΣ ΕΘΝΙΚΟΥ ΕΟΡΤΑΣΜΟΥ για όλο τον Ελληνισμό, καθώς η χώρα μας γιορτάζει τη μεγάλη επέτειο του σημαντικότερου σταθμού της νεότερης ιστορίας της, τα 200 χρόνια από την κήρυξη της επανάστασης και του αγώνα της εθνικής ανεξαρτησίας. Η πορεία μας από το 1821 έως σήμερα αποδεικνύει ότι ο άνθρωπος δε σταματά να αγωνίζεται, απλώς, οι συνθήκες είναι αυτές που αλλάζουν. Ήρθε λοιπόν η ώρα να εξοπλιστούμε κατάλληλα, για να μπορέσει η Ελλάδα να κερδίσει το στοίχημα του σήμερα, αλλά και του αύριο.

Η ελληνική πολιτεία, μέσα από τις δράσεις της αποδίδει τιμή και ευγνωμοσύνη σε όσους αγωνίστηκαν για τη δημιουργία ενός ελεύθερου, ανεξάρτητου και σύγχρονου κράτους. Σε όλη τη διάρκεια του έτους, πλήθος φορέων και οργανισμών συμμετέχουν στους εορτασμούς αυτής της σημαντικής επετείου μέσα από ποικίλες δράσεις. Η Κοινωφελής Επιχείρηση του Δήμου Παλλήνης δε θα μπορούσε να απουσιάζει από τις εκδηλώσεις και τις πρωτοβουλίες μιας τέτοιας επετείου.

Με ιδιαίτερη χαρά λοιπόν, η Κοινωφελής Επιχείρηση του Δήμου Παλλήνης συνεργάζεται και φέτος με τον Σύλλογο Εικαστικών Μεσογαίας, έναν σύλλογο πρότυπο που συνεχίζει με επιτυχία να εξαντλεί το μεράκι του και τη γνώση του στην τέχνη που αγαπά, των εικαστικών τεχνών, και εμπλουτίζει το πολιτιστικό γίγνεσθαι του τόπου μας αναδεικνύοντας την αγάπη των ανθρώπων για την Τέχνη και τη δημιουργία. Η συμμετοχή του στο πρόγραμμα του φετινού πολιτιστικού Σεπτέμβρη περιλαμβάνει μια έκθεση με έργα των μελών του καθώς και ένα ντοκιμαντέρ που θα παρουσιάζει έργα μεγάλων Ελλήνων και ξένων καλλιτεχνών με θέματα από την επανάσταση του 1821.

Ελπίζουμε με αυτή την έκθεση να προκαλέσουμε μέσα από μια καλλιτεχνική ματιά, όλα αυτά τα συναισθήματα που έκαναν τους ήρωες μας να επαναστατήσουν και να κερδίσουν τους αγώνες για την ελευθερία της πατρίδας μας.

Αθανάσιος Ζούτσος

Δήμαρχος Παλλήνης

ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΤΡΙΑ ΧΡΟΝΙΑ επιτυχημένης συνεργασίας με τον Δήμο Παλλήνης, ο Σύλλογος Εικαστικών Μεσογαίας, συνεχίζει την εικαστική του δράση.

Ο Σύλλογος Εικαστικών Μεσογαίας, ιδρύθηκε το 2005 με τη νομική υπόσταση του Καλλιτεχνικού Σωματείου. Έχει ως βασικό στόχο την ενεργοποίηση και την συσπείρωση όλων των εικαστικών που σχετίζονται με τη συγκεκριμένη γεωγραφική περιοχή της Αττικής (τα Μεσόγεια) – με σκοπούς Εικαστικούς, Πολιτιστικούς, Πνευματικούς και Εκπαιδευτικούς.

Συνεχίζουμε την δράση μας, με την ελπίδα η πρωτοβουλία να αποτελεί μια σειρά σημαντικών πολιτιστικών εκδηλώσεων που μόνο θετικό πρόσημο μπορεί να έχουν για την ευρύτερη περιοχή.

Το Δ.Σ. του Συλλόγου Εικαστικών Μεσογαίας

syllogoseikastikon@gmail.com

ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΜΙΑ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ τίποτα δεν είναι το ίδιο, όμως γεννιούνται, σύμβολα, αξίες, έθιμα, ποιήματα, μύθοι και μνήμες τα όποια συμβάλλουν στην δυναμική ενοποίηση του λαού και σφυρηλατούν την εθνική μας ενότητα. Σε όλη την ιστορία, η τέχνη ανταποκρίθηκε στις επαναστάσεις με διαφορετικούς τρόπους έκφρασης, όπως η δημιουργία συμβόλων (σημαίες στεριανές ή ναυτικές, φορεσιές, αντικείμενα, χρώματα ή λέξεις) ποιημάτων, τραγουδιών κ.α. Αυτή η έκθεση αποσκοπεί να συνδέσει το χθες και το σήμερα και μέσω των έργων να διερευνήσουμε την συλλογική μας μνήμη και να αναλογιστούμε την σύγχρονη ιστορία μας. Ποιά στοιχεία έχουν διατηρηθεί μέσα στο χρόνο; (η ελληνική σημαία, ο Εθνικός Ύμνος, η παρέλαση, η πίστη, ο όρκος κ.α.)

Στόχος της έκθεσης δεν είναι μία ρεαλιστική αναπαράσταση γεγονότων της ιστορίας ούτε προσωπογραφίας ηρώων αλλά να ανοίξει ένας διάλογος ανάμεσα στο παρελθόν και στο παρόν μέσω των έργων των καλλιτεχνών. Αυτή η έκθεση έχει σκοπό να ξετυλίξει και να υπογραμμίσει σύμβολα, αξίες, δημοκρατικά ιδεώδη που γεννήθηκαν από τον αγώνα προς την ελευθερία κατά την διάρκεια της περιόδου των 200 χρόνων: δημοκρατία, θρησκεία, πατρίδα, θυσία, γενναιότητα, θάρρος, ισότητα και πνεύμα.

Κατερίνα Παναγιωτάκη

Επιμελήτρια Έκθεσης



Αναγνώστātu Ελένη (Elessa)

Λάβαρο του 2021
2021 / χρυσοκέντημα σε βελούδο, κρόσια, φούντες / 110 x 73 cm



Βέλλιου Έλλη

Πουλί
2021 / μεικτή τεχνική / 17 x 38 x 15 cm



Δικέφαλος Κώστας

Σύνθεση
2008-2018 / μάρμαρο Δερματίου / 110 x 15 x 13 cm



Δρακούλη Σεβαστή

Άτιτλο
2021 / χαρτοπολτός, πηλός μοντελισμού, χαρτόνια / 38 x 25 x 23 cm



Καζάκου Άννα

200 κύματα
2021 / ύφασμα / 70 x 70 cm



Καλακαλλάς Ανδρέας

Ενότητα
2017 / χαλκός / 20 x 16 x 13 cm



Καλακαλλάς Γιώργος

Ψυχές
1975 / μάρμαρο Κοκκινάρα / 80 x 25 x 15 cm



Κατσιαφίκα Νταιϊάν

Για όλες τις άγνωστες γυναίκες που αγωνίστηκαν για την ελευθερία
2021 / ξύλο, ασημένιο φύλλο, κομμένα κονσερβοκούτια, κλωστή, μολύβι, οργάντζα / 61 x 39 x 16 cm



Κοροβέση Αγγέλικα

Ηχοπρίονα ελευθερίας
2021 / σίδηρος, ξύλο / 100 x 100 x 100 cm



Μπαρδής Γιάννης

Κολοκοτρώνης
2020 / μακέτα / 75 x 25 x 35 cm



Πολύζος Βαγγέλης
 Πολεμιστής
 1990 / μπρούτζος και σίδηρος / 25 x 12 cm



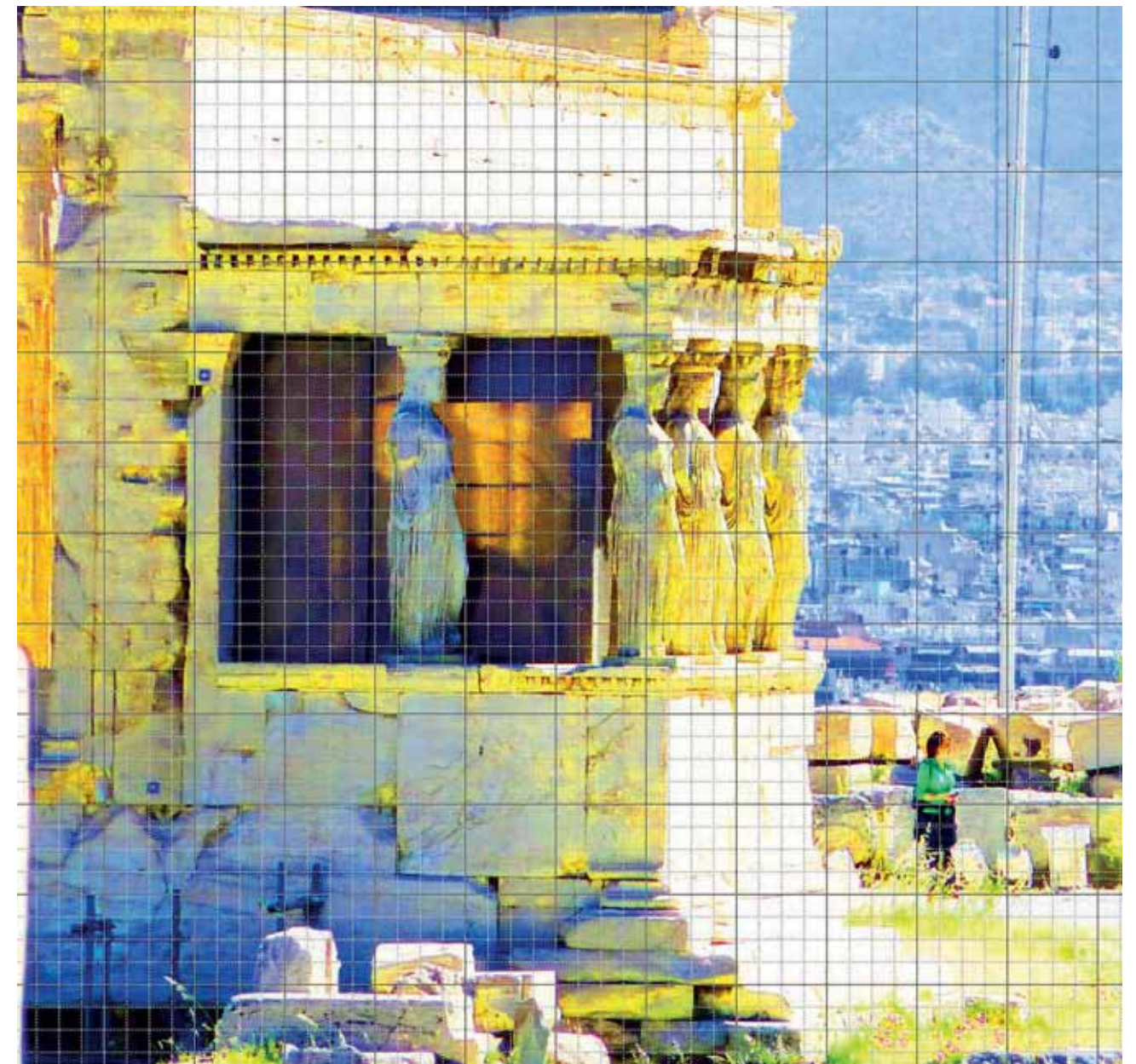
Σταύρου Τίτα
 Μελαγχολικό Μνημείο Γυναικών 1821-2021
 2021 / μεικτή τεχνική / 100 x 90 cm



Τριανταφύλλου Αντώνης

Μνήμης αγώνας
2021 / τεχνητή πέτρα / 30 x 20 x 15 cm

Ζωγραφική - Χαρακτική
Φωτογραφία



Βαρδουλάκη Κάτια

Χθες και Σήμερα
2021 / φωτογραφία / 29 x 30 cm



Βεργέτη Τζένη

Ευαγγελισμός
2012 / ζωγραφική και κολάζ (ξύλο, μέταλλο) / 130 x 50 cm



Βρετού Νινέτα

Ου παντός πλείν
2021 / λάδι σε καμβά / 60 x 80 cm



Δημοπούλου Μάχη

«μοναχή το δρόμο πήρες»
2020 / μονοτυπία / 73 x 63 cm



Δούμα Θαλασσινή

Ελευθερία
2018 / ασπρόμαυρη εκτύπωση σε χαρτί fine art / 58 x 78 cm



Καραμούζη Ράνια

Η Σημαία της Μπουμπουλίνας
2021 / φωτογραφία / 70 x 100 cm



Κελαϊδῆ Μαρία

Χωρίς λόγια
2021 / μεικτή τεχνική / 100 x 100 cm



Κομνηνού Ειρήνη

Αλωνάκι
2021 / ακρυλικά σε μουσαμά / 70 x 100 cm



Κονταράτος Γιάννης

Οι «άλλοι» της Επανάστασης ΙΙΙ
2017-21 / λάδι σε καμβά / 150 x 150 cm



Κοτσομίτη Λου

Ελλάδα

2021 / μεικτή τεχνική, κολλάζ, σε μουσαμά και ξύλο / 50 x 52 cm



Λαουράκη Μαρουσώ

Για μία σημαία

2021 / ακρυλικό σε μουσαμά / 150 x 75 cm



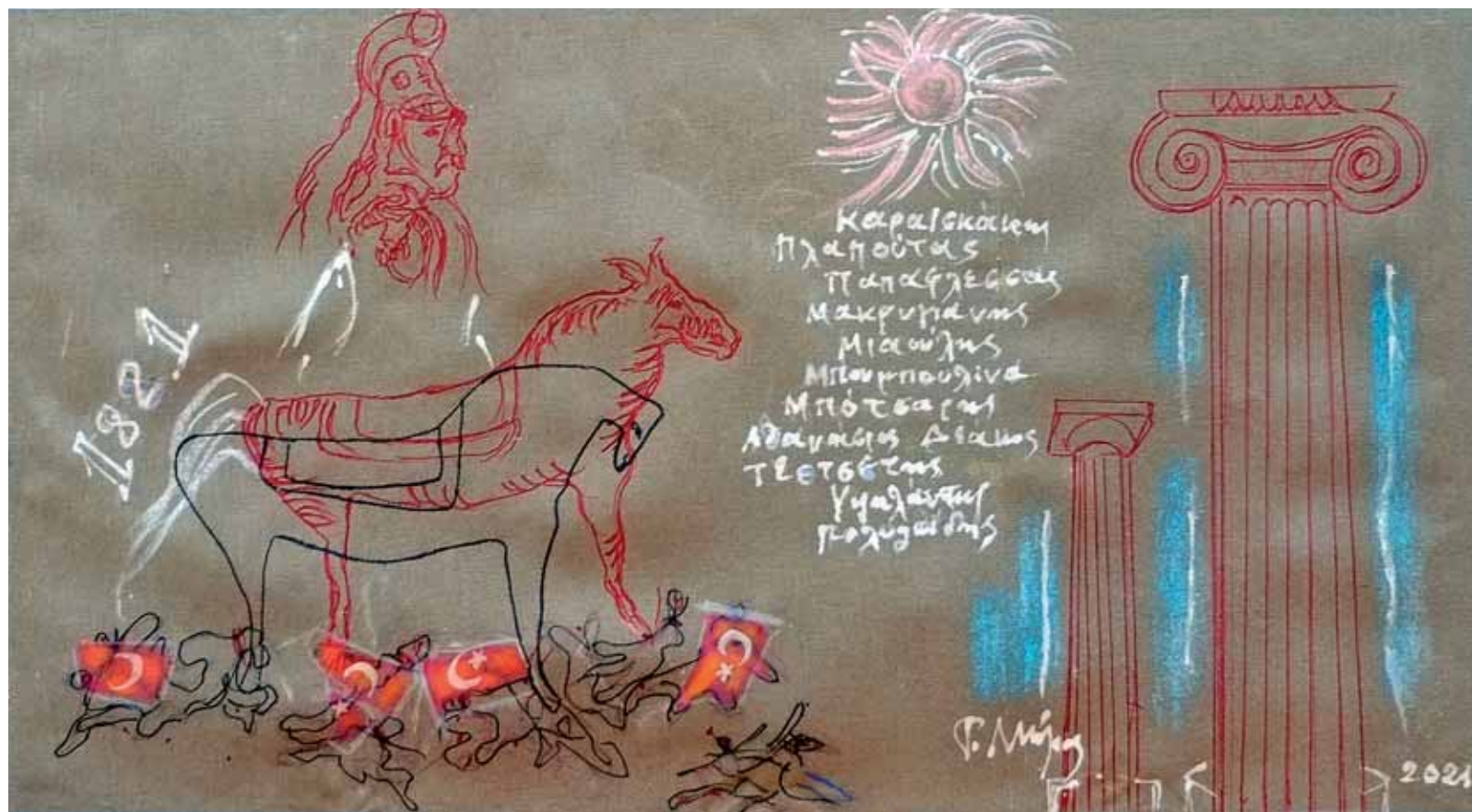
Λυρίτη Μπέττυ

Σκέψεις '21
2021 / ακρυλικά / 100 x 100 cm



Ματζουράνη - Ανδριακοπούλου Όλγα

Σαν... μπαϊράκι
2021 / μεικτή τεχνική / 88 x 78 cm



Μήλιος Γιώργος

Homage στο 1821
2021 / μεικτή τεχνική / 65 x 122 cm



Μπέργιου Ρίκα

«Κι άνθιζε μέσα μου η ζωή μ'όλα τα πλούτια π'οχει
Ολίγο φως και μακρινό σε μέγα σκότος κι έρμος»
2021 / ακρυλικά σε καμβά / 61 x 91 cm



Μηλιάτσου Γεωργία

Γαλάζια Επέτειος

2021 / ακρυλικό σε χαρτί 300γρ, χαρτόνι, κολλάζ σε κουτί πλεξιγκλάς / 34 x 24 cm



Παπαδοπούλου Θεοδοσία

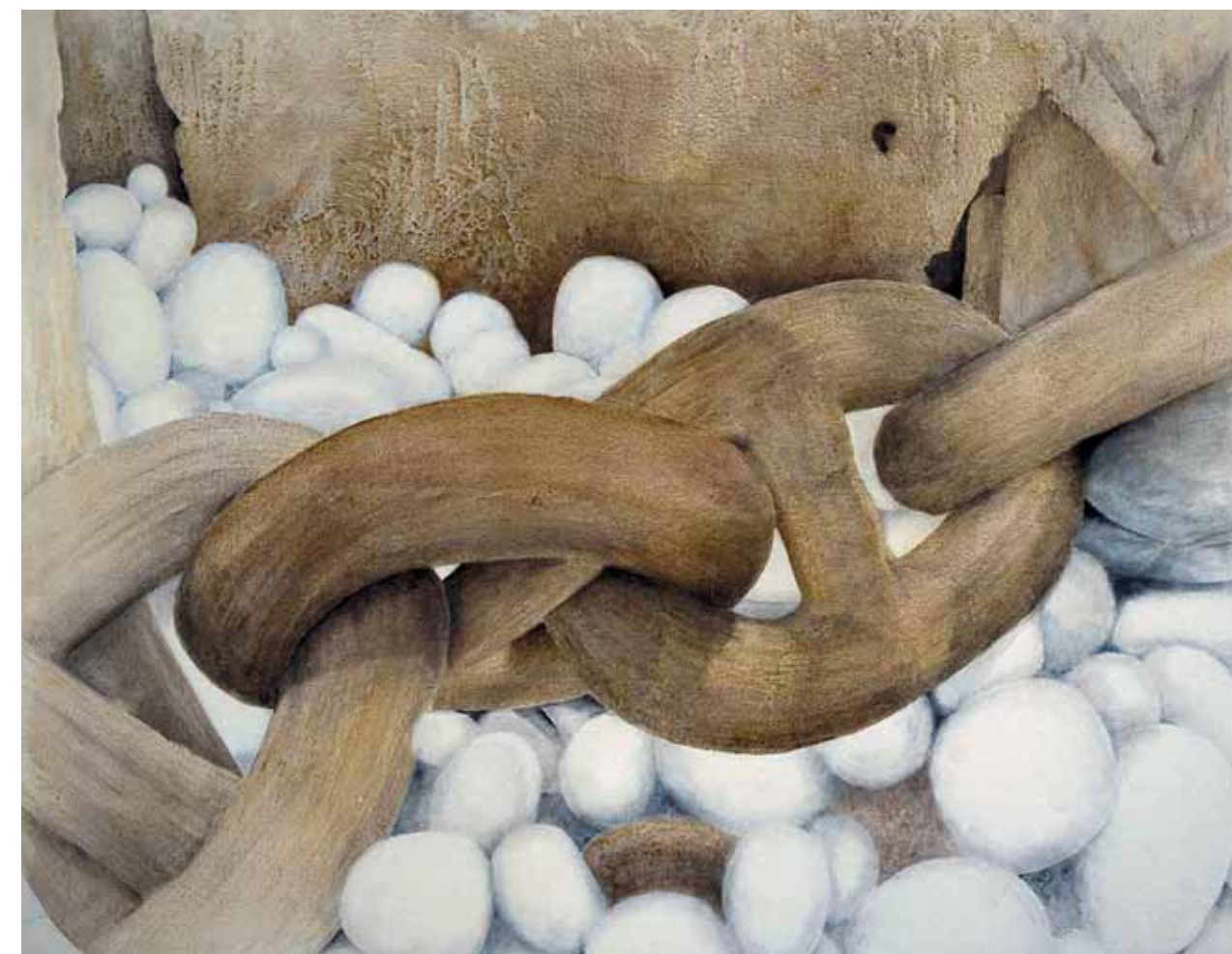
Ελ-αία, Ελ-λάς

2021 / Ξηρά παστέλ και κάρβουνο σε καμβά / 70 x 50 cm



Παπανδρέου Βασιλική

Η Ελλάδα, 2021, Ευγνωμονούσα
2021 / υδατογραφία / 50 x 35 cm



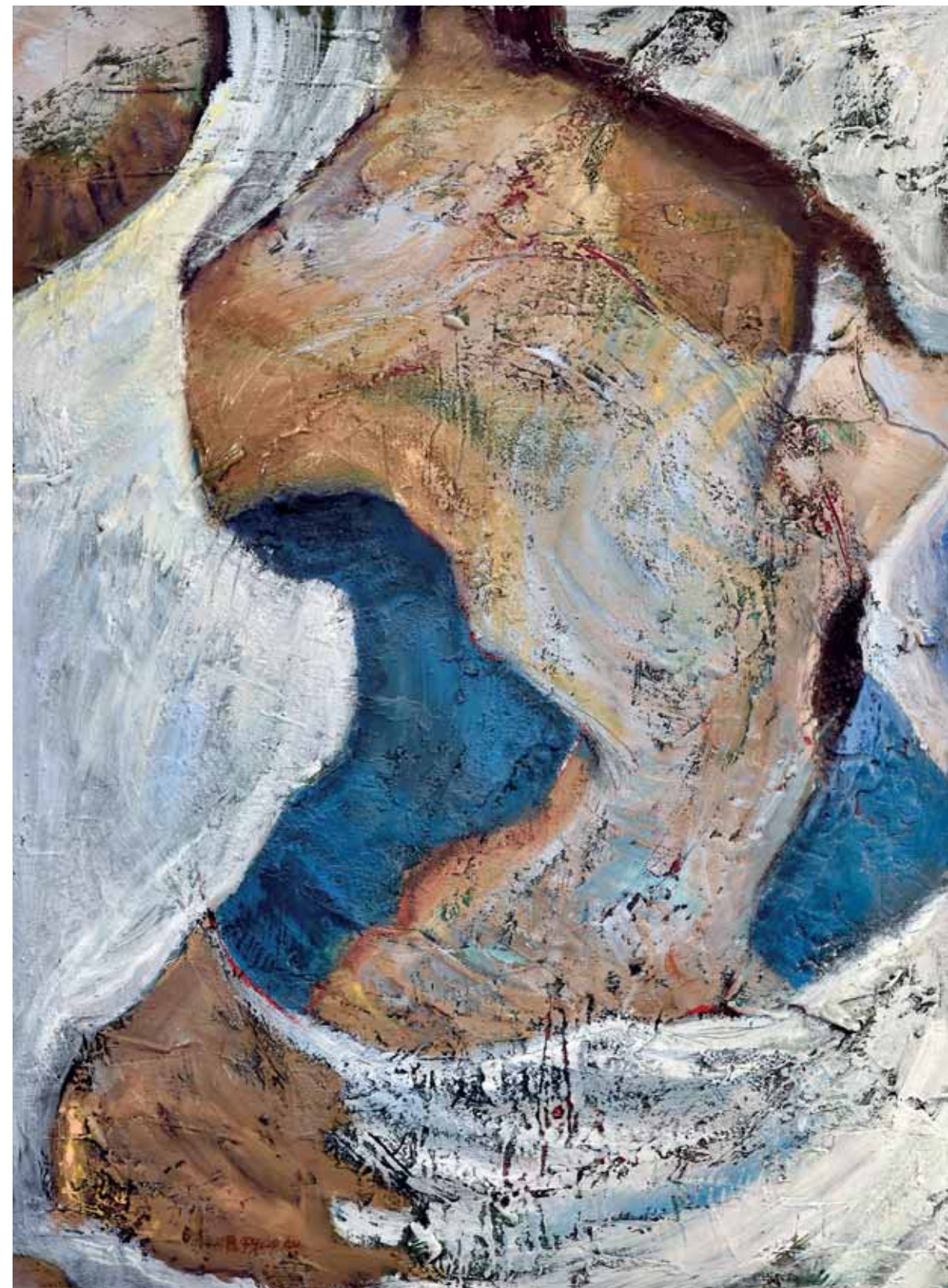
Σόρογκας Σωτήρης

Αλυσίδες σε Βότσαλα
1997 / μεταξοτυπία / 90 x 75 cm



Τσεβά Αγγελική

Πίστη - ηρωϊσμός - θυσία - ελευθερία ίσον μέθεξη με το θείο
2020 / μεικτή τεχνική / 120 x 60 cm



Φλώρου Ρένα

Μπλέ και Λευκό
2020 / μεικτή τεχνική / 80 x 60 cm



Χατζή Αθηνά

Λάβαρο Ελευθερίας
2021 / ακρυλικά σε καμβά / 158 x 62 cm

Δραστηριότητες Συλλόγου

- Το 2004 Έκθεση 60 εικαστικών των Μεσογείων (αργότερα ιδρυτικά μέλη του Συλλόγου) στο Μουσείο Βορρέ με τίτλο «Έν Μεσογαία».
- Το 2005 Ίδρυση του «Συλλόγου Εικαστικών Μεσογαίας» από 59 καλλιτέχνες με έδρα το Μουσείο Βορρέ.
- Τον Σεπτέμβριο του 2005 ο Σύλλογος και το Πνευματικό Κέντρο Δήμου Παλλήνης συν-διοργάνωσαν τη «Γιορτή Τεχνών-Διώνυσος» στο προαύλιο του Εργοστασίου Καμπά, με υπαίθρια έκθεση, συμπόσιο εργασίας γλυπτών και εικαστικά δρώμενα.
- Τον Φεβρουάριο του 2006 Ημερίδα με θέμα «Πολιτιστική Ανάπτυξη στα Μεσόγεια» από τον Σύλλογο και την Νομαρχία Ανατολικής Αττικής στο Μουσείο Βορρέ. Τον Ιούνιο του 2006 ο Σύλλογος σε συνεργασία με τον Δήμο Παλλήνης οργάνωσε το «Καραβάνι της Τέχνης», οι καλλιτέχνες δούλεψαν με τα παιδιά στα σχολεία της περιοχής. Τον Σεπτέμβριο του 2006 Εγκαίνια «Κέντρου Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών», στην Κάντζα και η έκθεση «Έν Μεσογαία 2» από 77 μέλη του Συλλόγου με πολλές παράλληλες πολιτιστικές εκδηλώσεις.
- Τον Οκτώβριο του 2006 τρεις εκθέσεις «Σύγχρονη Κεραμική, Φωτογραφία, Ζωγραφική, ΚΕΕΤ με επισκέψεις και ξεναγήσεις από σχολεία, συλλόγους και άλλες πολιτιστικές εκδηλώσεις.
- Τον Δεκέμβριο του 2010 έκθεση 72 καλλιτεχνών με θέμα «Η Τέχνη ενάντια στην Εξάρτηση» συν-διοργάνωση Συλλόγου και ΚΕΘΕΑ στον Πολυχώρο ΑΠΟΛΛΩΝ στον Πειραιά.
- Τον Φεβρουάριο του 2011 μεγάλη Έκθεση «Ορίζοντες» με 120 έργα στην Δημοτική Πινακοθήκη Πειραιά από 40 καλλιτέχνες.
- Τον Δεκέμβριο του 2012 καλλιτεχνικό Βazaar Χριστουγέννων στο Μουσείο Βορρέ.
- Το 2014 έκθεση με τίτλο «Κοινό Σημείο» στο Sofitel Athens Airport.
- Το 2015 έκθεση στην αίθουσα Χυτήριο στο Λαύριο με θέμα «Το Λαύριο».
- Το 2016 καλλιτεχνικό Βazaar Χριστουγέννων στο Μουσείο Βορρέ.
- Τον Μάρτιο 2017 έκθεση στην Δημοτική Βιβλιοθήκη Κορωπίου με τίτλο «Το Βιβλίο».
- Τον Ιούνιο 2017 έκθεση στην γκαλερί Πανταζίδη στο Παγκράτι με θέμα «Μεσο-Γαία».
- Τον Σεπτέμβριο 2017 έκθεση στην Πλατεία Δεξαμενής του Δήμου Κορωπίου.
- Τον Απρίλιο 2018 συμμετοχή του συλλόγου μας στην έκθεση "Clean Art" στο Πολιτιστικό Κέντρο του Δήμου Μαρκοπούλου.
- Σεπτέμβριος 2018, ομαδική έκθεση «Κτήμα Καμπά» στο Κ.Ε.Ε.Τ. στο πλαίσιο του Πολιτιστικού Σεπτέμβρη 2018 του Δήμου Παλλήνης.
- Σεπτέμβριος 2019, ομαδική έκθεση «Από Ψηλά» στο Κ.Ε.Ε.Τ. στο πλαίσιο του Πολιτιστικού Σεπτέμβρη 2019 του Δήμου Παλλήνης.
- Σεπτέμβριος 2020, ομαδική έκθεση «Symbiosis» στο Κ.Ε.Ε.Τ. στο πλαίσιο του Πολιτιστικού Σεπτέμβρη 2020 του Δήμου Παλλήνης.

ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ " ΔΥΟ ΑΙΩΝΕΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ"
ΕΚΔΟΘΗΚΕ ΤΟΝ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟ ΤΟΥ 2021 ΑΠΟ ΤΟΝ ΔΗΜΟ
ΠΑΛΛΗΝΗΣ.ΟΙ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΤΩΝ ΕΡΓΩΝ ΕΙΝΑΙ ΑΠΟ ΑΡΧΕΙΑ
ΤΩΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ. ΤΟ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟ ΚΑΙ Η ΕΚΤΥΠΩΣΗ **ΕΠΙ**
ΝΑΝ ΑΠΟ ΤΗ ΜΑCΑRT Μ. ΒΑΡΟΥΞΗΣ & ΣΙΑ Ο.Ε. ΤΥΠΩΘΗΚΕ
ΣΕ 400 ΑΝΤΙΤΥΠΑ ΣΕ ΧΑΡΤΙ VELVET SAPPi MAGNO SATIN
170gsm ΚΑΙ ΤΟ ΕΞΩΦΥΛΛΟ ΣΕ 350gsm

ΧΟΡΗΓΟΙ

